

the**prints**pace



theprintsplace Colour Management Process

- Digitale donkere kamer - De optimale omgeving voor jou computer en monitor
- Haal het beste uit je scherm - calibreer het!
- Zorg ervoor dat je Photoshop settings juist zijn!
- Installeer de print profielen
- Bekijk een voorbeeld op het scherm (softproof) van je afbeeldingsbestand
- Stuur theprintsplace een bestand met het juiste printprofiel ingesloten

Digitale donkere kamer - De optimale omgeving voor jou computer en monitor

Kijkhoek en omgeving:

- Handhaaf consistent omgevingslicht in de kamer en blindeer eventuele ramen indien mogelijk
- Plaat je monitor niet voor het raam of andere sterke lichtbronnen
- Vermijd heldere objecten in het gezichtsveld van de monitor of reflecties op het scherm
- Verwijder kleurrijke achtergrondpatronen van je bureaublad en stel deze in op neutraal grijs
- Plaats je ogen loodrecht op het scherm (je ooghoogte moet zich net onder de bovenkant van het scherm bevinden)
- Het wordt aanbevolen dat je een monitorkap koopt en monteert om de schaduw van het scherm te verbeteren

Je monitor is belangrijk!

- Uitgaande van meer dan 20 uur per week gebruik, moet je de monitor ongeveer om de 4 jaar vervangen, omdat de kleurnauwkeurigheid vermindert met de gebruikte uren
- We raden CRT of LCD monitor types aan
- We raden professionele beeldbewerkingsmerken aan zoals NEC, Eizo, Apple MAC of Lacie

Haal het beste uit je scherm - calibreer het!

Wanneer moet je een monitorkalibratie uitvoeren?

- Met een nieuwe monitor
- Wanneer je de locatie van je monitor hebt verplaatst of de omgeving hebt gewijzigd
- In gevallen waarin onbedoelde handmatige aanpassingen aan helderheid of contrast zijn aangebracht
- In elk geval moeten kalibraties elke drie tot vier weken worden uitgevoerd

Wat heb je nodig om je monitor te kalibreren?

- Hardware (Colorimeter) en kalibratiesoftware die altijd samen worden geleverd.
- theprintspace raad de X-Rite i1Display aan.

Hoe uw monitor te kalibreren:

- Zorg ervoor dat je scherm schoon is en vrij van stof en vingerafdrukken
- Zorg ervoor dat je scherm minstens 30 minuten actief is geweest voordat je het kalibratieproces start en vergeet niet om actieve schermen of energiebesparende instellingen uit te schakelen
- Laad en installeer de kalibratiesoftware en plaats de colorimeter in het midden van het scherm, met behulp van het gewogen apparaat om het op zijn plaats te houden
- Voer de software uit om automatisch je profiel voor de monitor te maken en te selecteren.
- Gebruik je muis niet tijdens het kalibratieproces, tenzij daarom wordt gevraagd
- Gevonden monitorprofielen de volgende map:

Mac OSX

Hard Drive/User/Library/ColorSync/Profiles

Windows XP

C:\Windows\System32\Spool\Drivers\Color

Zorg ervoor dat je Photoshop settings juist zijn!

De kleurinstellingen van Photoshop zijn gemakkelijk toegankelijk en kunnen worden aangepast via de volgende procedure:

- Ga naar **Photoshop/ Color Settings / working spaces / RGB**
- Klik het **Advanced settings** vakje
- Kies de gewenste RGB-kleurruimte Adobe RGB 1998

- In het vak kleurbeheer, kies **Preserve Embedded profiles** voor RGB, CMYK en Gray settings.
- In het vak Conversie-opties, kies **Adobe (ACE)** en **Relative Colorimetric** intentie weergeven
- Klik het gebruik **Black Point Compensation** vakje
- Klik het **Use Dither (8bit/channel images)** vakje
- Klik **Save** de aangepaste settings
- Klik **Ok**

Lees de [Profielengids](#) om te leren hoe je jou bestanden kunt softproofen en corrigeren voordat je ze naar de printer stuurt om het kleurbeheerproces bij theprintspace te voltooien

Voor meer informatie over Softproofen en het voorbereiden van je bestand voor printen raadpleeg onze video's *Voorbeeld van uw afdruk* en *Handleiding voor het voorbereiden van bestanden*

<https://vimeo.com/187806089>

<https://vimeo.com/170022296>

<https://vimeo.com/162863135>

