

## Guía de uso de nuestros Perfiles de Impresión

- [Introducción](#)
- [Instalar los perfiles de color desde descargas](#)
- [Cómo revisar el perfil de color de una imagen](#)
- [Ver una Prueba en Pantalla \(soft-proof\) de tu archivo de imagen](#)
- [Incrustar los perfiles de impresión](#)

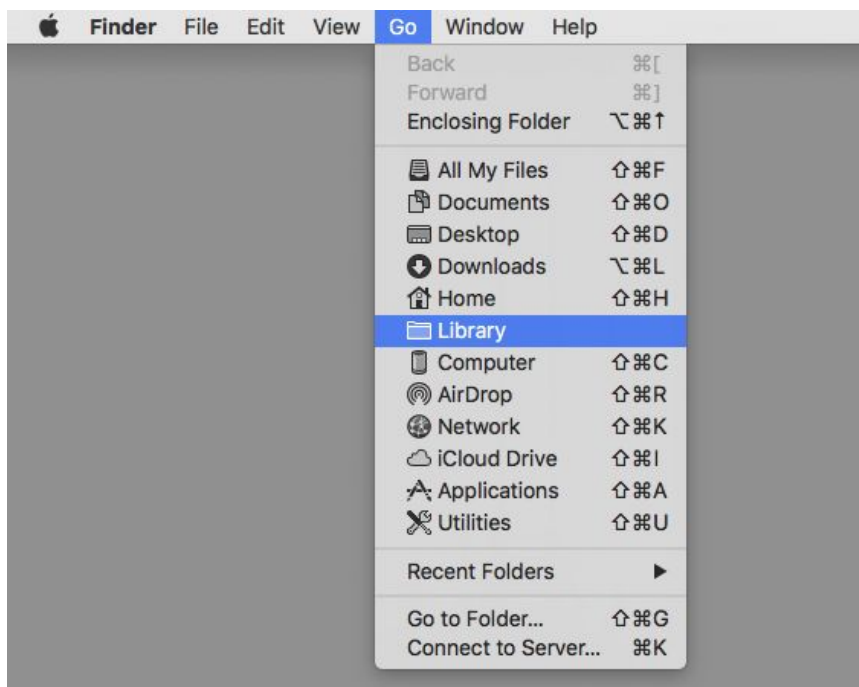
### Introducción

Este documento describe cómo utilizar los perfiles de impresión para lograr la máxima precisión de color. Ten en cuenta que una buena gestión de color es esencial para una impresión precisa. Si trabajas a distancia, sigue siempre los consejos de gestión de color antes de usar los perfiles de impresión.

### Instalar los perfiles de color desde descargas

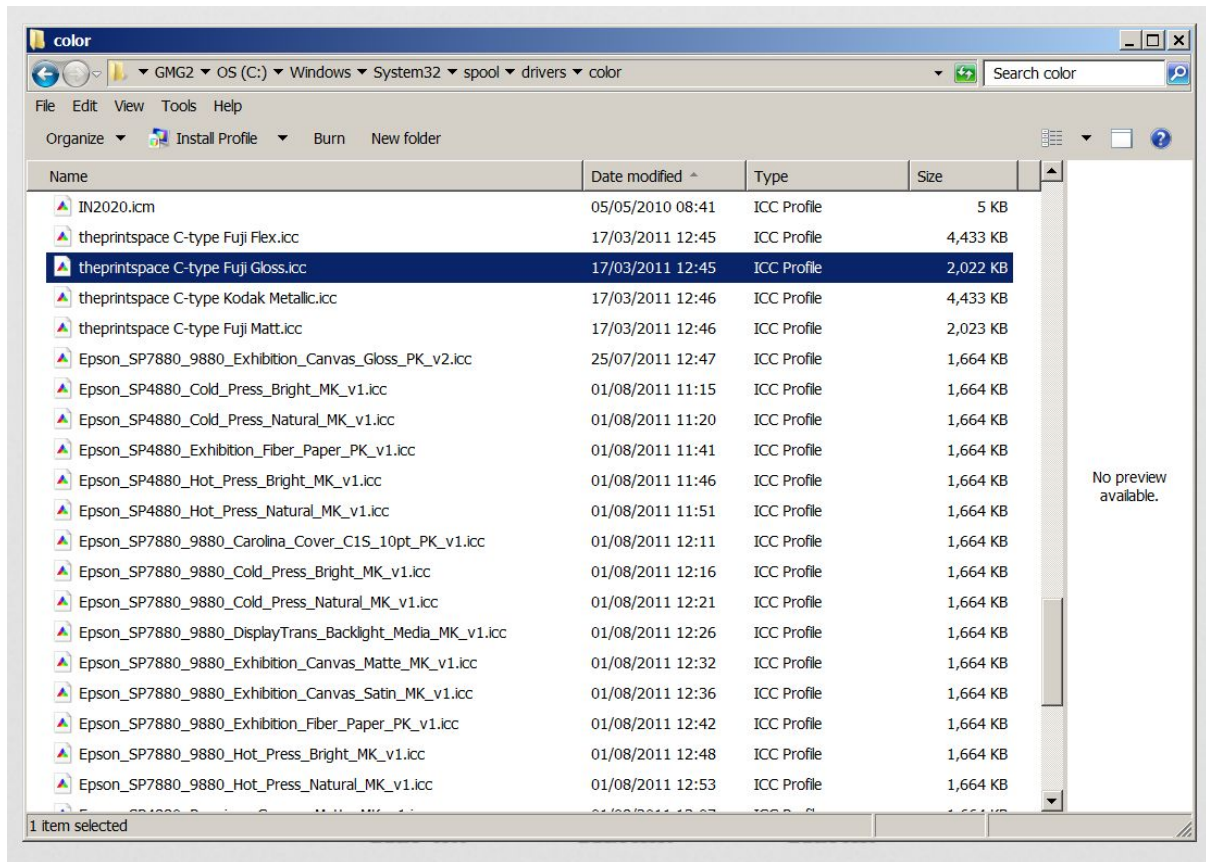
Primero tienes que guardar los perfiles de impresión descargados en la carpeta correcta dependiendo de si estás utilizando Mac o PC para que Photoshop pueda acceder a ellos. En un Mac tienes que guardarlos en Librería.

Para encontrar la carpeta Librería en tu Mac, simplemente ve a Ir en la Barra de Menú, mantén pulsada la tecla Alt y verás aparecer la Librería en el menú desplegable. Después selecciona ColorSync. Para terminar, pega los perfiles descargados de theprintspace en la carpeta Profiles.



Mac HD –Users/Library/ColorSync/Profiles

Puedes encontrar el equivalente de PC aquí.



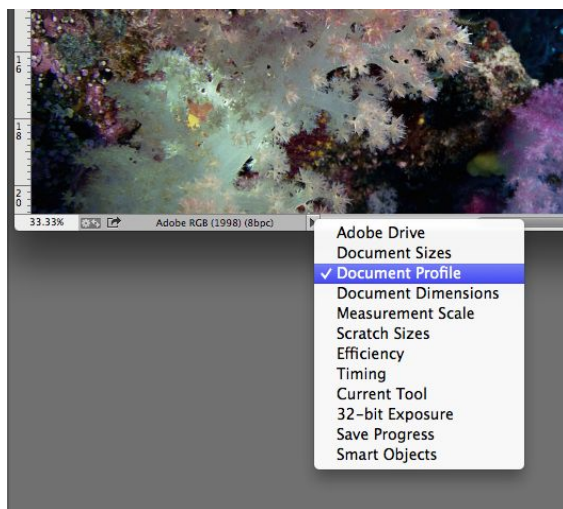
Windows - Windows\system32\spool\drivers\color

[Cómo revisar el perfil de color de una imagen](#)

Abre el archivo en Photoshop.

En la parte inferior izquierda de la ventana de archivo, selecciona la flecha negra.

**Selecciona Mostrar > Perfil del Documento.**



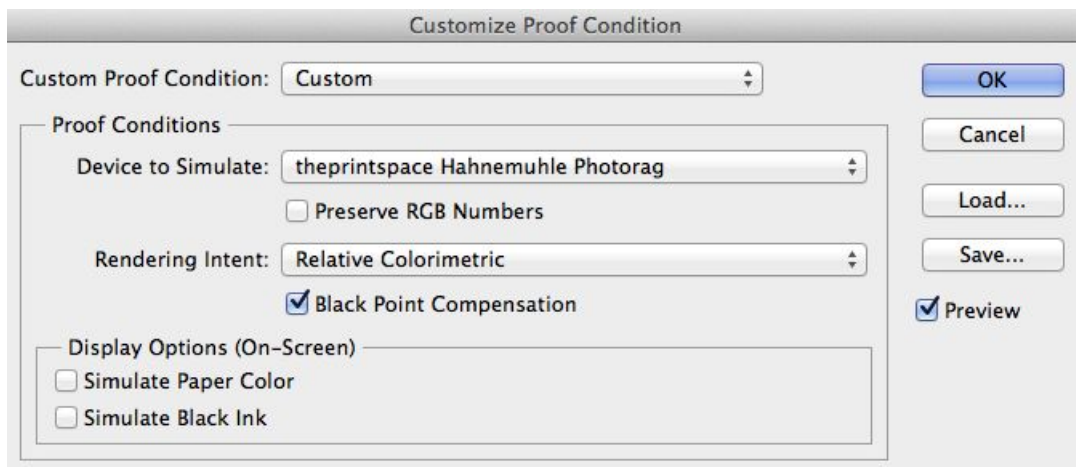
Esto te indicará el perfil de color o espacio de color actual de tu imagen. Si tu archivo no está etiquetado, tienes que asignarle un Espacio de Color de Trabajo antes de convertirlo al Perfil de Color. Aconsejamos asignar el perfil Adobe 1998.

#### [Ver una Prueba en Pantalla \(soft-proof\) de tu archivo de imagen](#)

Una Prueba en Pantalla es una previsualización de los colores que puedes lograr con diferentes combinaciones de tipos de papeles y procesos de impresión. Los perfiles de impresión son específicos de theprintspace, cada uno ha sido desarrollado y probado por nosotros para asegurarnos de que estamos logrando el mayor rango disponible de colores en cada proceso de impresión.

Para hacer una Prueba en Pantalla, por favor sigue los siguientes pasos:

1. Coloca los perfiles de impresión descargarles en la carpeta correspondiente de tu sistema operativo:  
Mac OSX – Library\ColorSync\Profiles  
Windows - Windows\system32\spool\drivers\color
2. Selecciona Ver > Ajuste de Prueba > A medida. Aparecerá una ventana emergente llamada Personalizar condición de prueba. Haz las siguientes selecciones:



- i. Para Condición de prueba personalizada, selecciona A medida.
- ii. Para Dispositivo para simular, selecciona el perfil de impresión que quieres previsualizar. Los perfiles que te has descargado antes aparecerán aquí como opciones.
- iii. Deja sin seleccionar Conservar RGB números,
- iv. Para Interpretación. Selecciona selecciona Colorimétrico Relativo o Perceptual. Esta es una selección personal sujeta a cómo quede mejor en pantalla.
- v. Selecciona la opción Compensación de Punto Negro
- vi. Deja sin seleccionar Simular color de papel
- vii. Deja sin seleccionar Simular tinta negro
- viii. Haz clic en Aceptar

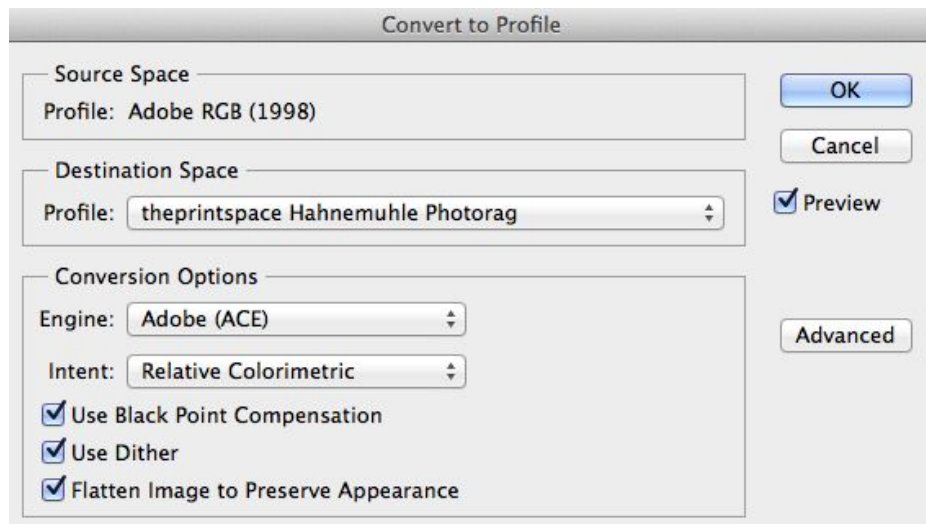
Esto hará que la apariencia de la imagen cambie creando una prueba en pantalla, es decir, una representación de la impresión finalizada basada en el tipo de papel que hayas escogido.

Recuerda que cada papel afectará de forma diferente a la imagen dependiendo de sus características particulares.

3. Ahora es el momento de hacer ajustes a la imagen para lograr la apariencia deseada. Los ajustes de contraste, brillo y color tienen que estar basados en cómo quieres que la imagen se reproduzca en papel.

### Incrustar los perfiles de impresión

- 1) Ve a Editar > Convertir a Perfil
- 2) Aparecerá una ventana emergente, haz las siguientes selecciones:



- 3) Es importante que selecciones los mismos ajustes que en la imagen de arriba.
  - i. Para Espacio de Destino, selecciona el perfil de impresión de theprintspace correspondiente al papel elegido.
  - ii. En Opciones de Conversión, para Motor, selecciona Adobe ACE y para Propósito, selecciona Colorimétrico Relativo o Perceptual.
  - iii. Selecciona las opciones de Usar compensación de punto negro y Usar tramado.
  - iv. Si la imagen tiene capas, selecciona Acoplar Imagen, si ya está acoplada, no podrás seleccionar la opción.
- 4) Guarda el archivo para incrustar el perfil.

**IMPORTANTE:** No sobrescribas el archivo original., guárdalo con un nombre diferente que incluya el perfil de impresión que has incrustado.

Tu archivo ya está listo para ser imprimido con el papel elegido.

Para más información sobre Pruebas en Pantalla y la preparación de tu archivo para imprimir, puedes ver nuestros vídeos al respecto:

<https://vimeo.com/187806089>

<https://vimeo.com/170022296>

<https://vimeo.com/162863135>

