

## Leitfaden für unsere Druckprofile

- Einführung
- Installiere das Farbprofil welches du heruntergeladen hast
- So überprüfst du das Farbprofil eines Bildes
- Schau dir eine Bildschirmvorschau (soft-proof) deiner Bilddatei an
- Druckprofil einbetten

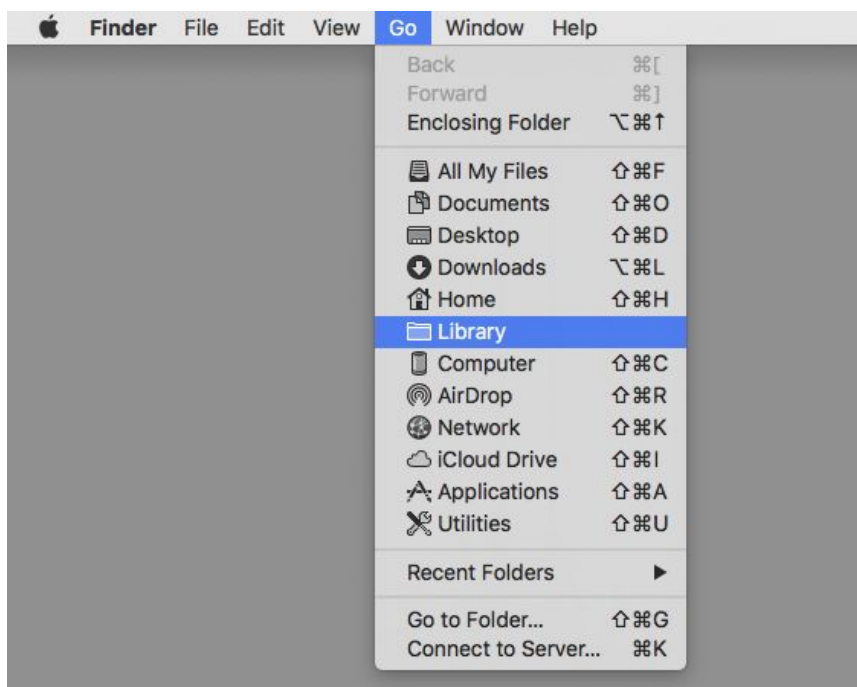
### Einführung

In diesem Dokument wird beschrieben, wie du mit Druckprofilen eine maximale Farbgenauigkeit erzielst. Denke daran, dass ein gutes Farbmanagement für genaues Drucken unerlässlich ist. Wenn du flexibel und nicht in einem Büro arbeitest, befolge immer die [Tipps zum Farbmanagement](#), bevor du die Druckprofile verwendest.

### Installiere das Farbprofil welches du heruntergeladen hast

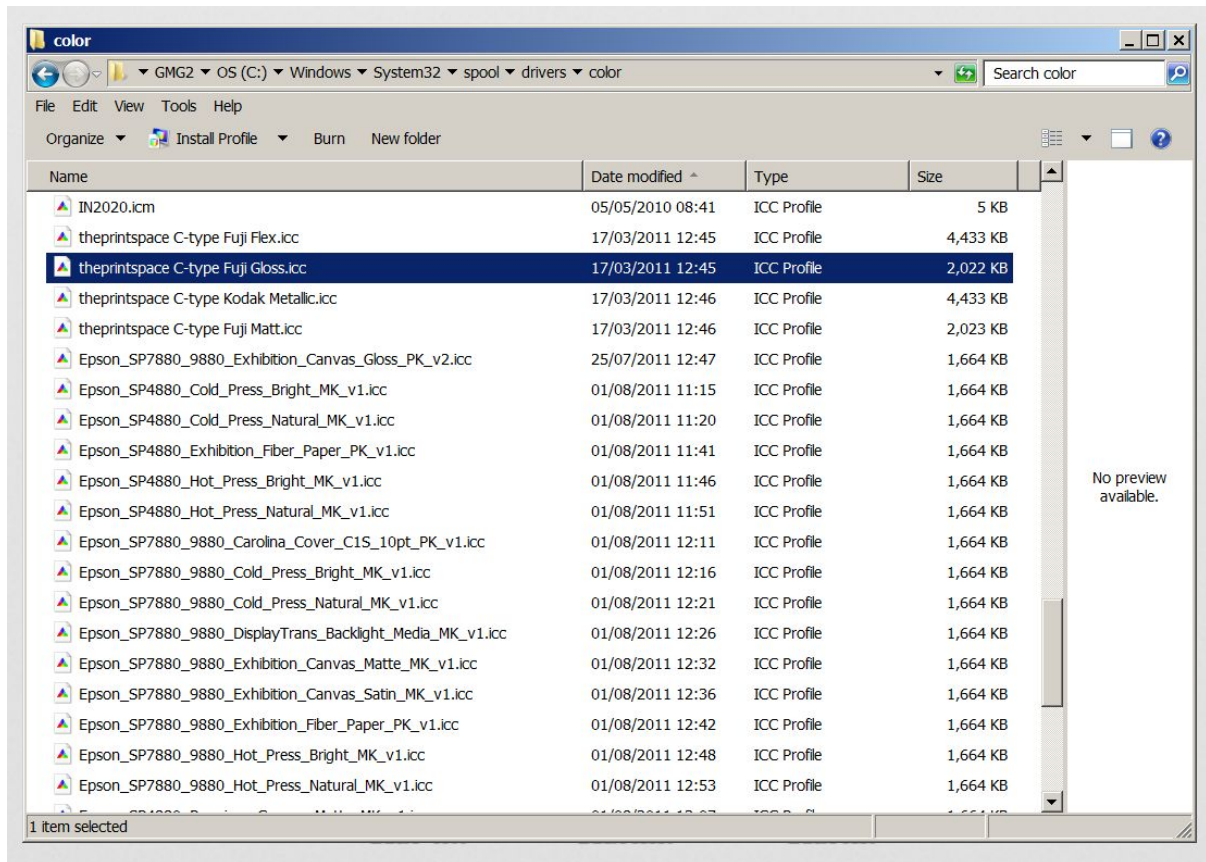
Zunächst musst du die heruntergeladenen Druckprofile im richtigen Ordner auf deinem Mac oder PC ablegen, damit Photoshop darauf zugreifen kann. Auf einem Mac müssen sie in der Bibliothek abgelegt werden.

Um die Bibliothek auf deinem Mac zu finden, wähle in der Menüleiste des Betriebssystems die Option "Gehe zu", halte die Alt-Taste gedrückt und wähle dann "Bibliothek" und anschließend "ColorSync". Kopiere nun die heruntergeladenen Profile von theprintspace in den Profilordner.



Mac HD –Users/Library/ColorSync/Profiles

Die entsprechende PC-Version findest du hier



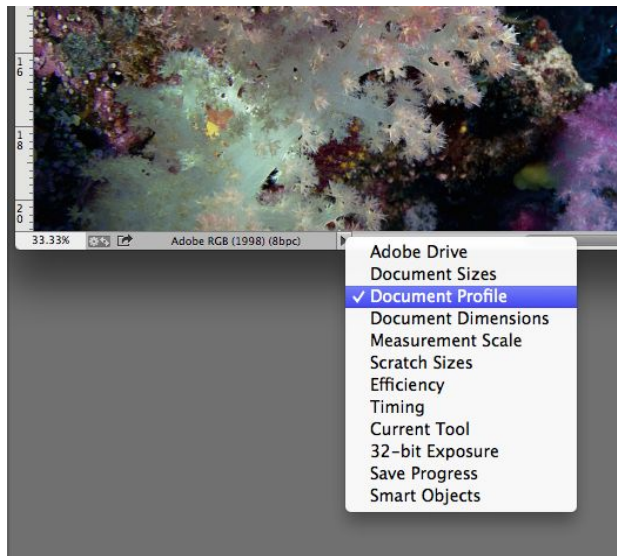
Windows - Windows\system32\spool\drivers\color

So überprüfst du das Farbprofil eines Bildes

Öffne die Datei in Photoshop.

Wähle in der linken unteren Ecke des Fensters (**Bild benötigt**) den schwarzen Pfeil

**Wähle Anzeigen > Dokument Profil.**



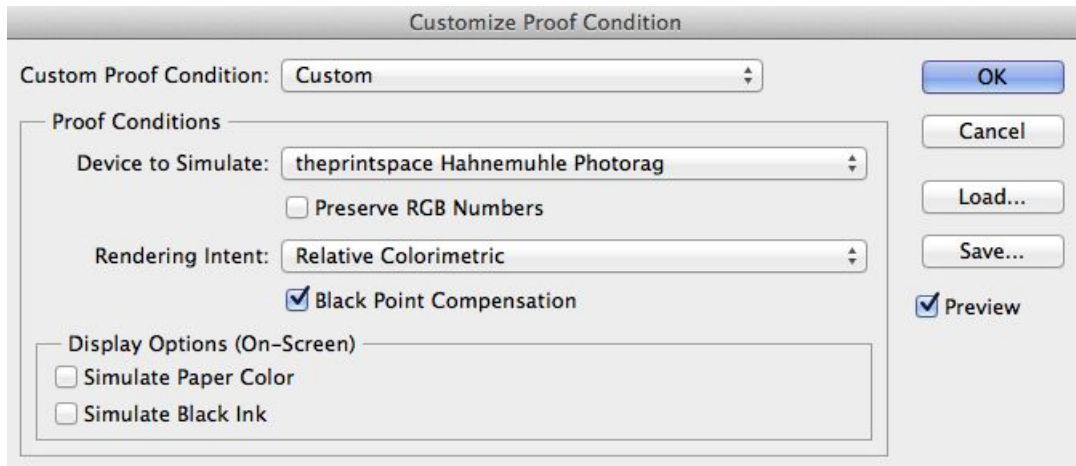
Dies zeigt dir, in welchem Farbprofil oder Farbraum sich deine Datei derzeit befindet. Wenn deine Datei nicht markiert ist, musst du ihr einen Arbeitsfarbraum zuweisen, bevor du sie in das richtige Druckprofil konvertieren kannst. Wir empfehlen dir, Adobe 1998 für die Zuweisung zu verwenden.

#### [Schau dir eine Bildschirmvorschau \(soft-proof\) deiner Bilddatei an](#)

Ein Softproof ist eine Bildschirmvorschau der Farben, die mit einer bestimmten Kombination aus Drucker und Papier erzielt werden können. Das Druckprofil ist spezifisch für theprintspace - jedes einzelne wurde von uns erstellt und getestet, um sicherzustellen, dass wir die maximale Farbpalette erreichen, die von jedem Drucker verfügbar ist.

Zum Anzeigen eines Softproofs folge diesen drei Schritten:

1. Platziere die heruntergeladenen Profile in dem entsprechenden Ordner des Betriebssystems:  
 Mac OSX – Bibliothek\ColorSync\Profile  
 Windows - Windows\system32\spool\drivers\color
2. Wähle **Ansicht> Proof-Einrichten > Benutzerdefiniert**. Ein Popup-Fenster mit dem Titel **Proof-Bedingung anpassen** wird angezeigt. Treffe folgende Auswahl:



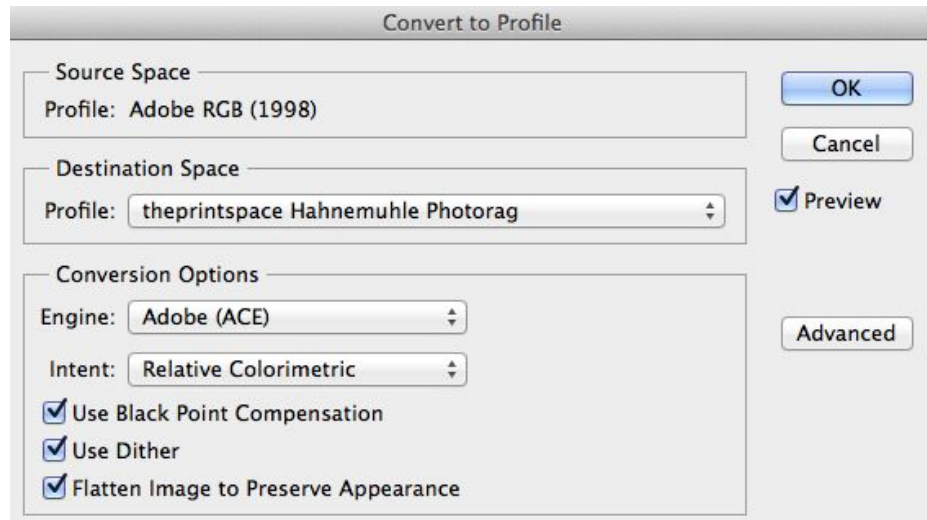
- i. Für Benutzerdefinierte Proof Bedingungen: wähle Benutzerdefiniert
- ii. Zu simulierendes Gerät: Wähle das Profil für den Papiertyp aus, dessen Vorschau du anzeigen möchtest. Die in Punkt ii heruntergeladenen und gespeicherten Profile werden hier als Optionen angezeigt
- iii. Deaktiviere die Option RGB-Nummern beibehalten
- iv. Für Rendering Intent: Wähle Relative Farbmeterik oder Wahrnehmung. Dies ist eine subjektive Auswahl, basierend auf dem, was auf dem Bildschirm am besten aussieht.
- v. Klicke Schwarzkopf-Kompensation
- vi. Deaktiviere die Option Papierfarbe simulieren
- vii. Deaktiviere Schwarze Tinte simulieren
- viii. Wähle OK

Dadurch wird das Erscheinungsbild des Bildes geändert und ein Softproof erstellt - d. H. Die Bildschirmdarstellung des fertigen Ausdrucks auf dem ausgewählten Papier. Denke daran, dass jedes Papier je nach Papiereigenschaften unterschiedliche Auswirkungen auf deine Bilddatei hat.

3. Jetzt ist es an der Zeit, das Bild so anzupassen, wie es auf dem Bildschirm angezeigt wird. Die Einstellung von Kontrast, Helligkeit und Farbe sollte auf der Grundlage der Datei vorgenommen werden, um sie auf dem Bildschirm so vorzubereiten, wie sie gedruckt werden soll.

### Farbprofile einbetten

- 1) Gehe zu **Bearbeiten> In Profil konvertieren**
- 2) Ein Fenster mit dem Titel "In Profil konvertieren" wird angezeigt. Treffe folgende Auswahl:



- 3) Es ist wichtig, dass du die gleiche Einstellung wie oben im Softproof für Papiersorte und Rendering Intent auswählst
- i. Für Zielbereich: Wählen das printspace-Druckprofil für den richtigen Papiertyp aus.
  - ii. Für Konvertierungsoptionen: Für Engine wähle Adobe ACE und für Intent Relative Colorimetric oder Perceptual
  - iii. Überprüfe die Schwarzpunktkompensation und verwende Dithering
  - iv. Wenn das Bild Ebenen hat, wähle **flatten image**. Wenn es bereits flach ist, wird diese Option grau erscheinen.
- 4) **Speichern unter** um das Profil einzubetten.

WICHTIG: Überschreibe die Masterdatei nicht - speicher sie unter einem separaten Dateinamen, der das eingebettete Druckprofil beschreibt.

Jetzt ist deine Datei richtig für das Papier deiner Wahl vorbereitet.

Weitere Informationen zum Soft-Proofing und zum Vorbereiten deiner Datei für den Druck findest du in unseren Videos **Vorschau deines Drucks** und **Anleitung zur Vorbereitung deines Drucks**

<https://vimeo.com/187806089>

<https://vimeo.com/170022296>

<https://vimeo.com/162863135>

